



**MANUEL
D'ACTIVITÉS
SUR LA SEXUALITÉ,
LES STÉRÉOTYPES,
LES PRÉJUGÉS
ET LES DISCRIMINATIONS**

Racisme & EVAS

E ETHNOCENTRISME

L'ethnocentrisme est la tendance à regarder le monde principalement du point de vue de sa propre culture. L'ethnocentrisme consiste notamment à croire que sa propre race, son propre groupe ethnique ou culturel est le plus important ou que certains ou tous les aspects de sa culture sont supérieurs à ceux des autres groupes. Certains parlent simplement d'ignorance culturelle.

F FÉTICHISME RACIAL / EXOTISATION DES CORPS RACISÉS

Ensemble des projections, fantasmes et stéréotypes attribués aux femmes et hommes racisé-es (notamment perçu-es comme noir-es, asiatiques, arabes, etc...) dans les relations affectives et/ou intimes. Héritage du passé colonial, le fétichisme racial s'exprime le plus souvent par la fascination de certains corps en raison de l'imaginaire associé à leur couleur de peau. Par exemple, l'hypersexualisation des femmes noires, et le fait de les considérer comme des "tigresses" ayant un appétit sexuel débordant, a pour origine l'impunité qui régnait face aux violences sexuelles dans les territoires colonisés, devenus des lieux d'opportunisme sexuel pour les colonisateurs.

I INTERSECTIONNALITÉ

Le concept d'intersectionnalité décrit la manière dont les systèmes d'inégalité fondés sur le sexe, la race, l'appartenance ethnique, l'orientation sexuelle, l'identité de genre, le handicap, la classe et d'autres formes de discrimination "s'entrecroisent" pour créer des dynamiques et des effets uniques. Par exemple, lorsqu'une musulmane portant le hijab est victime de discrimination, il est impossible de dissocier son identité féminine* de son identité musulmane et d'isoler la ou les dimensions à l'origine de la discrimination. Toutes les formes d'inégalité se renforcent mutuellement et doivent donc être analysées et traitées simultanément pour éviter qu'une forme d'inégalité n'en renforce une autre. Par exemple, s'attaquer uniquement à l'écart de rémunération entre les hommes et les femmes - sans tenir compte d'autres dimensions telles que la race, le statut socio-économique et le statut d'immigré - risque de renforcer les inégalités entre les femmes.

R RACE

La race est une construction sociale utilisée pour regrouper des personnes. La race a été construite lors de la colonisation européenne comme un système hiérarchique de groupes humains, générant des classifications raciales pour identifier, distinguer et dominer certains groupes à travers le monde. La race divise les populations humaines sur des critères souvent basés

sur l'apparence physique, les facteurs sociaux et les antécédents culturels.

RACISÉ-E/ RACIALISÉ-E

Le terme "racisé-e" ou "racialisé-e" est un concept sociologique étroitement lié au racisme qui fait généralement référence aux personnes non blanches. Il souligne le fait que la race n'est ni biologique ni objective, mais qu'il s'agit d'un concept sociologique.

CRÉDITS

Graphisme

Seungjoo Bae (Brûlant·e·s)

Traduction vers l'anglais

Vera Varhegyi (Elan Interculturel)

Auteur·ices

Eloise Dubrana

Angela Maria Aloa

Pauline Bombaert

Sarah Segura

Ihssan Himich

Sandrine Gashonga

Lynn Hautus

Samaneh Pakzad

Adriana de Pinho

Salomé Darrigrand

Seungjoo Bae

Révision

Sandrine Gashonga (Lëtz Rise Up)

Vera Varhegyi (Elan Interculturel)

CONTACT

Projet Sexpowerment

Instagram @sexpowerment_project

Brûlant·e·s

<https://brulant-e-s.com>

infos@brulant-e-s.com

Instagram @brulant.e.s

Elan Interculturel

www.elaninterculturel.com

info@elaninterculturel.com

Instagram @interculturelan

Comme un Lundi asbl

<https://commeunlundi.be/>

commeunlundiasbl@gmail.com

Instagram @commeunlundiasbl

Lëtz rise up

<https://www.letzriseup.com/>

info@letzriseup.com

Instagram @letzriseup

4motion

<https://www.4motion.lu/>

info@4motion.lu

Instagram @4motion_asbl

Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Le soutien apporté par la Commission européenne à la production de la présente publication ne vaut en rien approbation de son contenu, qui reflète uniquement le point de vue des auteurs; la Commission ne peut être tenue responsable d'une quelconque utilisation qui serait faite des informations contenues dans la présente publication.

SEX —
POWER
— MENT

SEXPOWERMENT

Project n° 2021-2-FR02-KA220-YOU-000049818